**BORUSAN İSTANBUL FİLARMONİ ORKESTRASI**

Türkiye’nin önde gelen senfonik topluluklarından Borusan İstanbul Filarmoni Orkestrası (BİFO), 1999 yılında Gürer Aykal tarafından kuruldu. Aykal’ın onursal şefliğindeki orkestra, 2009–2020 yılları arasında Sascha Goetzel ile çalıştı, ardından 2020 Ağustos’unda ilk kez şef olarak ağırladığı Patrick Hahn ile iki sezon boyunca sanat danışmanı ve daimi konuk şef olarak yoluna devam etme kararı aldı.

2000’den bu yana verdiği düzenli konserlerle İstanbul’un kültür yaşamının ayrılmaz unsurlarından biri haline gelen BİFO, 2003–2018 yılları arasında İKSV’nin sürekli orkestrası oldu ve İstanbul Müzik Festivali’nin açılışlarının yanı sıra etkinlik kapsamında önemli yapıtların dünya prömiyerini gerçekleştirdi. BİFO, bugüne kadar aralarında Renée Fleming, Hilary Hahn, Elīna Garanča, Angela Gheorghiu, Lang Lang, Maxim Vengerov, Juan Diego Flórez, Michel Camilo, Sarah Chang, Bryn Terfel, Ian Bostridge, Julian Rachlin, Murray Perahia, Roberto Alagna, Rudolf Buchbinder, Viktoria Mullova, Rudolf Buchbinder, Branford Marsalis, Michel Camilo, Daniel Müller-Schott, Julian Rachlin ve Nicola Benedetti’nin bulunduğu birçok yıldız sanatçıyla çalıştı.

2010’da ilk uluslararası kaydı *Respighi, Hindemith, Schmitt*’i çıkaran orkestra, aynı yıl Salzburg Festivali’nin açılış etkinlikleri kapsamında bir konser verdi. 2012’de çıkan *Music from the Machine Age* ile yine olumlu eleştiriler aldı. 2014 Temmuz’unda Goetzel yönetiminde BBC Proms kapsamında verdiği ve uluslararası basında övgüyle söz edilen konserlerinin ardından Rimsky-Korsakov, Balakirev, Erkin ve Ippolitov-Ivanov’un bestelerinden oluşan üçüncü albümünün tanıtımını da gerçekleştirdi. Sascha Goetzel yönetimindeki topluluğun Nemanja Radulović’e eşlik ettiği, Çaykovski’nin yapıtlarından oluşan CD kaydı, Deutsche Grammaphon etiketiyle 2017 Eylül’ünde satışa sunuldu. 2016 Şubat’ında Viyana’dan Almanya’ya uzanan ve Avrupa basınından olumlu eleştiriler alan bir turne gerçekleştiren topluluk, 2017 Şubat’ında Hong Kong Sanat Festivali kapsamında iki konser verdi, aynı yıl Daniel Hope ve Vadim Repin ile başarılı bir Avrupa turnesine imza attı. Topluluk 2018’de Daniel Hope ile başlayan ve Nemanja Radulović ile devam eden Avrupa turnesinin son durağı olan Théâtre des Champs Elysées’de ayakta alkışlandı.

**Güncelleme:** Eylül 2021

**Ayrıntılı bilgi için:**  Kerem Gökbuget

 keremg@borusansanat.com

 Borusan Sanat

 İstiklal Caddesi No: 160A Tünel Beyoğlu 34433 İstanbul

 T: (212) 705 87 00

 www.borusansanat.com